



SABIDURÍA
PORTÁTIL

CAYETANO SANTANA

Sabiduría portátil

Cayetano Santana es autor de las novelas *Las mujeres imposibles* y *Madrid Canela 1966*, las cuales han merecido el reconocimiento de sus lectores. Ahora nos presenta *Sabiduría portátil*, una obra singular con la que pretende tanto ilustrar como emocionar, con una escritura accesible y fluida, se ofrece a los despiertos navegantes de la lectura, navegantes del placer que supone tanto leer como comprender. Al llamar portátil a la sabiduría se reivindica una escritura que une saber y acción, un saber con la mirada abierta a la riqueza del mundo.

Estamos convencidos de que *Sabiduría portátil* hará disfrutar a quienes conciben leer como una aventura cómplice, un viaje para el que apenas se necesitan otras maletas que la disposición para nutrirnos de pensamiento crítico y compartible. En sus páginas se discute sobre felicidad, moral, justicia, salud, utopías, sentido de la vida, verdad o amor... Y si se revive algo de la tradición, se hace en la medida en que ilumina nuestro presente, porque no es este un libro para especialistas ni eruditos. El autor ha dicho sobre el mismo: *Es posible que este libro contenga mucho de lo que desde pequeño me aguardaba oculto en esa especie de isla del tesoro que se ha ido desvelando durante mis años de estudio y de docencia. Debe mucho al trato directo y constante con los alumnos y a la necesidad con la que ellos reclamaban una filosofía viva que cumpliera con lo que promete su nombre: nada más y nada menos que la sabiduría. Esa isla del saber por descubrir nos concedía a veces la magia de hallarlo juntos, mis alumnos y yo, y disfrutábamos tanto como quienes conquistan un legado inesperado, un cofre que por fin se abre o esa ráfaga de luz y viento que nos regala una desconocida playa.*



Cayetano Santana nació en Lepe, Huelva. Realizó sus estudios universitarios de Filosofía en Sevilla. Su vida profesional ha sido la docencia, tarea que compaginó con su afición por la escritura. En su juventud el autor realizó incursiones en la poesía, así como en el mundo del periodismo (dirigió durante algunos años la publicación mensual de su localidad). Según ha manifestado, el periodismo fue una escuela que le curtió en una escritura pegada a los hechos, y supuso, además, una toma de contacto con la realidad social y cultural que siempre ha agradecido. En 2018 vio la luz su primera novela, *Las mujeres imposibles*, obra que se ha reeditado en tres ocasiones. A ella siguió su segunda novela, *Madrid Canela 1966*, que supone un logro más depurado por su estructura y juego de voces literarias. Ahora nos sorprende con su ensayo *Sabiduría portátil*. El estilo del autor conjuga su formación filosófica con una atenta mirada a la vida, uniendo reflexión y acción, humor, así como las referencias culturales más exquisitas sobre lo cotidiano. Creemos que sus obras gustarán y encandilarán a quienes buscan en la literatura una fuente constante de inspiración y gozo, además de una ocasión para el enriquecimiento personal.

978-84-125268-7-5

184 páginas Rústica
con solapas

13,5x23

PVP: 15€